



María de Pfaff Puigmartí

(Barcelona, 1983)

Formació acadèmica:

- Llicenciatura en Història de l'Art (Universitat de Barcelona, 2005)
- Postgrau en Gestió i Polítiques Culturals (Universitat de Barcelona, 2006)
- *Arts Administration* (New York University, 2010)
- Màster en Estudis Avançats en Història de l'Art, itinerari investigació (Universitat de Barcelona, 2012).

Trajectòria professional

- Responsable del centre de fotografia KBr Fundació MAPFRE (2019-actual)
Amb dues sales d'exposicions, una llibreria i un programa d'activitats dirigides i educatives, el centre està orientat al coneixement i la promoció del llenguatge fotogràfic
- Responsable de l'Àrea de Debats, Fundació Catalunya Cultura (2017-2019)
- Assistent de Direcció, Galeria Carles Taché (2006-2017)

Informació complementària acadèmica i professional

- Estudis musicals de grau professional, instrument piano (1992-2007)
- Consultora independent en desenvolupament de captació de fons, Fundació Antoni Tàpies, actual Museu Tàpies (2016-2017)
- Equip tutorial, Sala d'Art Jove de la Generalitat de Catalunya (2013-2014)
- Docent al *Master's Degree in Cultural Management*, Universitat Internacional de Catalunya (2009-2011)
- Coordinació i comissariat independent de projectes diversos en l'àmbit de les arts visuals (*Fuga: Variacions sobre una exposició*, Fundació Antoni Tàpies, 2013; *Entre Còsmic i Ulisses*, Arts Santa Mònica, 2014, entre d'altres)

Idiomes

- Català, nadiu
- Castellà, nadiu
- Anglès, nivell alt