

**Visita a sales
per alumnes de secundària
i batxillerat**

TÈCNIQUES

ARTÍSTIQUES

La visita

Un pintor que també va fer escultura, dibuix, gravat, ceràmica...

Us proposem un recorregut participatiu en què, a través de les observacions de l'alumnat i el diàleg que se'n genera, analitzem i observem **cinc** obres de la col·lecció. Aquestes són obres fetes amb tècniques diferents, com ara el gravat, la ceràmica, el dibuix o l'oli, entre d'altres.

1



**DOS PEIXOS
(CERÀMICA)
1965**

2



**DESEMPARATS
(PASTEL)
1965**

3



**CAVALL BANYEGAT
(LLAPIS GRAFIT
SOBRE TELA)
1917**

**Visita a sales
per alumnes de secundària
i batxillerat**

DIFERENTS TÈCNIQUES

Picasso era un artista molt productiu; li agradava experimentar en tots els àmbits. Ara el Museu ens ofereix la possibilitat de veure algunes de les obres que van més enllà de la pintura.

Al llarg del recorregut encetarem un debat amb l'alumnat que ens permetrà reflexionar sobre allò que ens expressen les diferents obres i en quines tècniques estan realitzades.

4



**PINTOR I MODEL AMB
VESTIT ESTAMPAT,
(AIGUATINTA SOBRE
COURE), 1964**

5



**LAS MENINAS
(OLI)
1957**

Què passa durant la visita?

ESTRATÈGIES DE PENSAMENT VISUAL (VTS)



La visita promou allò que els alumnes només podran fer a les sales del museu: mirar de veritat l'obra.

Per això, ja fa uns anys que oferim unes visites on els protagonistes són els alumnes, on a partir dels seus interessos i observacions es van generant continguts compartits amb el grup classe.

Utilitzant aquesta metodologia volem:

- Generar un espai de **debat** i d'intercanvi d'opinions incentivant la participació.
- Fomentar la curiositat i l'autonomia davant del fet artístic: **aprendre a mirar**
- Potenciar l'**escolta activa** i el respecte a les diferents opinions
- Oferir als alumnes el plaer de crear un vincle amb l'**art**, individualment i com a grup.
- **Picasso** és el punt de partida per aprendre a mirar i reflexionar sobre els nostres interessos.



**Visita a sales
per alumnes de secundària
i batxillerat**

Recursos educatius

Recursos educatius en línia:

<https://museupicassobcn.cat/apren-i-investiga/recursos-educatius>

Altres:

Cronologia de Picasso:

<https://museupicassobcn.cat/picasso-i-barcelona/origen-i-cronologia>

Estratègies de Pensament Visual (VTS):

Sessió de formació VTS dins la plataforma Apropa Cultura. Estan desglossats en dos vídeos, els enllaços són:

- 1/ 2: https://youtu.be/_fVM5Z_Nu_c
- 2/ 2: https://www.youtube.com/watch?v=TNuzxD_XECE&t=7s

www.museupicasso.bcn.cat



David Douglas Duncan
Picasso a La Californie pintant cap, 1957
Museu Picasso, Barcelona. Donació David Douglas Duncan, 2013
© David Douglas Duncan 2013; VEGAP, Madrid 2020