

Visita amb taller
per alumnes de secundària
i batxillerat

PERSONATGES EN CONSTRUCCIÓ

La visita

A partir de l'observació de **quatre** obres de la col·lecció descobrirem diferents retrats que Picasso va fer al llarg de la vida.

1



JACQUELINE, 1957

2



CARLES CASAGEMAS
1900

3



PINTOR TREBALLANT
1965

4



LAS MENINAS
1957

Picasso va realitzar retrats amb tots els mitjans tècnics i tot el ventall d'estils que va conrear. Sovint es va preocupar més de retratar el caràcter que no pas de retratar els trets físics exactes de la persona que feia de model.

Al llarg del recorregut encetarem un debat amb l'alumnat que ens permetrà reflexionar sobre allò que ens expressen aquests retrats, tot aprenent plegats.

Curs 2025-26
Museu Picasso Educació

Nota: Les obres escollides poden ser susceptibles de canvi, segons les necessitats del Museu, com també el recorregut.

Visita amb taller
per alumnes de secundària
i batxillerat

PERSONATGES EN CONSTRUCCIÓ

El taller

Aquest taller convida els infants a explorar el retrat a través del dibuix des d'una mirada lúdica, col·laborativa i intuïtiva, allunyant-se de la reproducció convencional per endinsar-se en l'experimentació gràfica i la construcció col·lectiva d'identitats impossibles.



A través de diferents propostes de dibuix, l'alumnat contribueix a la creació d'un rostre compartit, on la subjectivitat, l'observació i la imaginació es posen en joc.



Què passa durant la visita?

ESTRATÈGIES DE PENSAMENT VISUAL (VTS)



La visita promou allò que els alumnes només podran fer a les sales del museu: mirar de veritat l'obra.

Per això, ja fa uns anys que oferim unes visites on els protagonistes són els alumnes, on a partir dels seus interessos i observacions es van generant continguts compartits amb el grup classe.

Utilitzant aquesta metodologia volem:

- Generar un espai de **debat** i d'intercanvi d'opinions incentivant la participació.
- Fomentar la curiositat i l'autonomia davant del fet artístic: **aprendre a mirar**
- Potenciar l'**escolta activa** i el respecte a les diferents opinions
- Oferir als alumnes el plaer de crear un vincle amb l'**art**, individualment i com a grup.
- **Picasso** és el punt de partida per aprendre a mirar i reflexionar sobre els nostres interessos.



Visita amb taller
per alumnes de secundària
i batxillerat

Recursos educatius

Relacionats amb la visita:

Càpsula "El retrat":

<http://www.bcn.cat/museupicasso/ca/educacio/recursos-educatius-en-linea/el-retrat.pdf>

Càpsula "La caricatura"

<http://www.bcn.cat/museupicasso/ca/educacio/recursos-educatius-en-linea/la-caricatura.pdf>

Altres:

Cronologia de Picasso:

<http://www.bcn.cat/museupicasso/ca/picasso/cronologia.html>

Estratègies de Pensament Visual (VTS):

Sessió de formació VTS dins la plataforma Apropa Cultura. Estan desglossats en dos vídeos, els enllaços són:

- 1/ 2: https://youtu.be/fVM5Z_Nu_c
- 2/ 2: https://www.youtube.com/watch?v=TNuzxD_XECE&t=7s



Edward Quinn
Picasso dibuixant amb els seus fills Paloma i Claude
La Galloise, Valauri, 1953. Photo Edward Quinn, ©edwardquinn.com
© Successió Pablo Picasso, VEGAP, Madrid 2020